OTRO VALIENTE MEXICANO QUE SE REBELÓ CONTRA LOS NORTEAMERICANOS

FRANCISCO VILLA:

“EL GRAN ESTRATEGA MEXICANO” QUE SE BURLÓ DE LOS GRINGOS

INVESTIGACIÓN:
PROFRA. OLIVIA CARRERA CABRERA

Los extranjeros y en especial los estadounidenses siempre han tenido una visión errónea de nosotros los mexicanos, ellos piensan que nos van a encontrar sentados y recargados en un nopal tapados con sombrero y sarape. Afortunadamente las cosas no son así. Y el tiempo nos va dando la razón. Existen muchos mexicanos que han desarrollado grandes capacidades en diferentes campos tanto en nuestro país como en el extranjero. Una cosa muy diferente es como percibe la sociedad el desarrollo encaminado a un mundo global y competitivo y otra muy diferente es la percepción de su clase política; quien por cierto siempre ha demostrado ser servil con el gobierno gringo por los intereses que los han mancomunado. Los países más desarrollados le apuestan a dos cosas importantes: a la ciencia y a la tecnología (el poder lo da el conocimiento) pero también encamina a su sociedad a la producción y a la mejora de su calidad de vida en general. Los mexicanos estamos acostumbrados; a un gobierno paternalista mismo que lo aleja de las responsabilidades, y fomenta en su pueblo pachanguero a una vida epicurista en una sociedad que de por sí: ríe, canta y llora.



PANCHO VILLA tomó Columbus con un gran contingente.

LAS DIFERENCIAS ENTRE MÉXICO Y ESTADOS UNIDOS.

Existen con los norteamericanos muchos temas guardados en el tintero de la historia. Por ejemplo: la mala división del territorio mexicano con el país del norte que gracias a las “brillantes negociaciones” del General Antonio López De Santa Anna el llamado “seductor



Hasta hoy en día los norteamericanos continuan reconociendo la osada acción de Villa, edificaron el parque Nacional Pancho Villa, en Columbus Nuevo México.

duele a los mexicanos hasta el día de hoy. Todos pensamos que nos hizo falta justicia y un acto reivindicatorio para recuperar nuestro territorio; en fin ya no hay marcha atrás, pero bien el “famoso muro” sería bueno que se construyera a partir del territorio que le expropiaron a nuestro país que es una tercera parte y con todo y sus empresas.

Respecto a ese tema son una serie de motivos por los cuales Villa se atrevió a atacar a Estados Unidos que solo él nos lo podría decir, si viviera. Lo que sí, podríamos decir es que ha sido muy discutido por los estudiosos del tema, el o los motivos y las causas que esto generó y por eso y más Francisco Villa se convirtió en unos de los personajes más emblemáticos sin duda de la revolución mexicana (el movimiento social más importante del siglo XX de México) y también uno de los héroes más populares.

QUE VILLA SE REVELÓ A ESTADOS UNIDOS.

Una de las hipótesis se podría deber a que su nivel de popularidad había alcanzado un rating tal alto y fenomenal que por eso hasta el día de hoy es admirado por nuevas generaciones. Podríamos proponer que gracias a Pancho Villa y Emiliano Zapata (y también a otros personajes no menos importantes) la revolución se inició para derrotar al régimen porfirista, al momento de caer Porfirio Díaz, en esos años en Estados Unidos diversas publicaciones ya lo nombraban como el heredero de la silla presidencial en México, inclusive algunas revistas y periódicos gringos ponían en portadas la fotografía a Pancho Villa como el gran héroe revolucionario.

Al paso de los días el “tío Sam”, es decir el gobierno norteamericano le dio su respaldo a Venustiano Carranza para que fuera el presidente de México, podemos estar seguros que eso no fue del total agrado del centauro del norte. Cuando el gobierno de Wilson negoció con Carranza realizaron ciertas negociaciones entre las cuales por ejemplo consistían: en que Estados prohibía la venta de armas a fuerzas armadas contrarias al ejército constitucionalista, podemos sugerir otro motivo de la molestia de Villa. Otra posible “hipótesis” era que Villa tenía ciertos privilegios con los vecinos del norte ya que tenía la oportunidad de pasar constantemente al territorio norteamericano sin ninguna dificultad, más aún, sostenía negocios “poco sanos” de contrabando con ciertos traficantes de armas como: con Samuel Ravel quien en esos días le había vendido armamento obsoleto por altas cantidades de oro y plata. Ravel sintiéndose protegido en su territorio se negó a devolverle o reponerle el pago de dichas armas al revolucionario y se refugió en Columbus en donde también tenían ciertos negocios familiares como: el Hotel Saloon que va a ser importante dentro del ataque.

Un ataque de parte de un mexicano a los gringos solo Pancho Villa y los ingleses se han atrevido a hacerlo.

ALGUNAS NOTAS SOBRE EL ATAQUE A COLUMBUS

El 9 de marzo de 1916 llegó a Columbus el ejército de Pancho villa con un contingente de entre unos 450 a 600 hombres, según versan diferentes criterios de los historiadores. El líder mexicano organizó en tres bandos a sus legionarios con tareas claras y definidas, unos asaltarían el banco, otros atacarían el destacamento militar (patrulla fronteriza) y otros capturarían a Samuel Ravel quien por cierto no se encontraba en el lugar ya que un día antes había huido. Algunos enviados especiales de Villa días antes habían ido a investigar las condiciones en general. Los enviados de la división del norte no investigaron bien ya que se entretendrían con unas prostitutas en cantinas y no le entregaron buena información a su líder. Cuando arremeten en el poblado uno de los errores que cometen los villistas es incendiar el “famoso” hotel saloon (propiedad de los Ravel) y es el incendio lo que le permitió a los militares norteamericanos reconocer bastante bien a los rebeldes y estos pudieron ser un blanco fácil. Atacantes fueron entre 60 y 90 los muertos ya que tuvieron que enfrentar armamento nuevo sofisticado de los gringos y muertos de estos solo murieron entre 15 y 20 hombres (civiles y militares). Pancho Villa pierde en esta batalla a muchos de sus grandes hombres.

Estados Unidos responde contra PANCHO VILLA, “se busca vivo o muerto”

El presidente Thomas Woodrow Wilson le solicita en una carta diplomática al gobierno Carrancista el permiso para la intromisión de una comisión de soldados para realizar una búsqueda punitiva en territorio mexicano para detener a Villa, lo que se sugiere otra hipótesis del porque atacó la división del norte a Columbus, importante ya que el centauro del norte había conseguido poner en tela de juicio la mancuerna del gobierno de Carranza con los gringos, esto implicaba poner contra la pared al gobierno de Carranza, si en respuesta a la carta el ejecutivo mexicano dice que sí, se iba a evidenciar públicamente la complicidad entre las altas esferas gubernamentales de México y Estados Unidos cosa que quebraría al gobierno carrancista. Venustiano Carranza no le responde Wilson y este decide tomar la acción de enviar tropas para buscar a Francisco Villa sin la anuencia del presidente aunque obviamente era un acto de burla a la soberanía de



La expedición punitiva (castigo) duró 11 meses sin lograr capturarlo, vivo o muerto era la consigna

México. Es importante no perder de vista que muchos mexicanos admiraron aún más a Villa por tan osada acción. Los pobladores de Chihuahua veían con buenos ojos lo que había hecho el centauro rebelde; ya que muchos lugareños al separar el territorio perdieron sus negocios y empresas quedando solo en condición de empleados. La búsqueda de Villa fue toda una travesía para los gringos quedaron limitados por falta de conocimiento territorial, nuestro héroe conocía como nadie ese territorio apache, cual bandolero en otrora conocía como la palma de la mano sus cuevas.

Envían al General John J. Pershing con 10 000 mil hombres para capturar a Francisco Villa lo que resultó todo un fracaso pese a su comprobada experiencia.

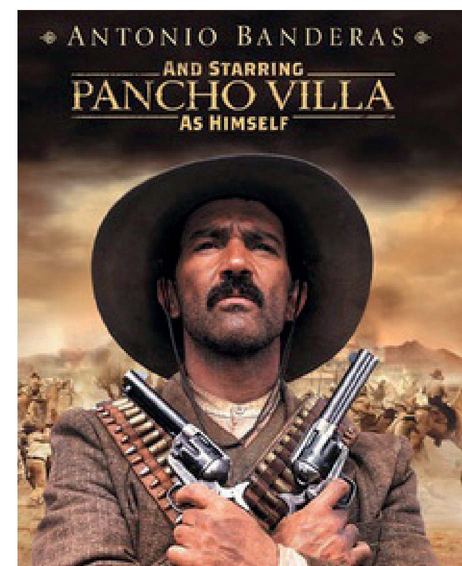
Doroteo Arango buscó inteligentemente enfrentar a los soldados norteamericanos contra el ejército constitucionalista orquestando una serie de guerrillas para distraerlos y ocuparlos. Inventa hasta su propia muerte y esto resalta más los “mitos” sobre su vida. Esta búsqueda duró de marzo de 1916 hasta el 7 de febrero de 1917. Brindándole a Pancho Villa la calidad de un verdadero héroe nacional y subiendo sus bonos muchísimo más ante la opinión pública sobre todo cuando humilladas se retiraron las tropas norteamericanas.



Francisco Villa era reconocido por la prensa norteamericana como el heróe de la Revolución. Lo consideraban el próximo Presidente en México

Otra “importante hipótesis” aunque un poco más difícil de ocurrir era que Francisco Villa quería provocar el rompimiento entre México y Estados, ya que en la coyuntura histórica, en la época de la primera guerra mundial México mantenía el liderazgo como nación petrolífera mundial y sostenía una magnífica relación con Alemania ya que le surtía crudo. No podemos dejar sobre toda de una manera más maliciosa pensar que Villa intentó hacer que México se enfrentara con Norteamérica. Sin embargo existía cierta posibilidad si se provocara un rompimiento debido a que México mantenía buenas relaciones con Alemania y una alianza en contra de Estados Unidos no le caería mal a los dos países, algo que posteriormente se dio entre Alemania y Estados Unidos pero por otras causas.

Mucho se ha dicho sobre el liderazgo de Francisco Villa y su sobrada capacidad política; lo que también fue un hecho osado es enfrentar con tantas limitaciones a los güeros del norte. Bajar la guardia de Estados Unidos hasta el grado de burlarse de ellos. Pues vivo o muerto nunca dieron con él. Vale la pena mencionar que fue tan importante esta batalla en Columbus que hasta el día de hoy existe en el mismo lugar un parque llamado: Pancho Villa State Park, en Columbus con una interesante infraestructura turística en honor al Centauro del Norte Pancho Villa. Puede que en México no exista un parque pero en Estados Unidos mientras tanto tienen una importante recepción ya miles de turistas admiradores del gran héroe se dan cita constantemente. Doroteo Arango mientras tanto sigue acumulando muchos mitos hasta aun después de muerto. Hasta las próximas notas...Ⓥ



Algunos artistas extranjeros han representado al legendario personaje, como Antonio Banderas.